



МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

БУРЯАД УЛАСАЙ  
БОЛБОСОРОЛОЙ БОЛОН  
ЭРДЭМ УХААНАЙ ЯАМАН



Коммунистическая ул., д. 47, г. Улаан-Удэ, Республика Бурятия, 670001, а/я 17.  
тел. (3012) 21-49-15, 21-90-96, факс (3012) 22-01-55, URL:<http://edu03.ru/>, E-mail: [minobr@govrb.ru](mailto:minobr@govrb.ru)

13.02.2019 № 02-11/3529  
На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

О II республиканском конкурсе  
«Моя музыка»

Руководителям органов  
местного самоуправления,  
осуществляющих управление в  
сфере образования

Руководителям государственных  
общеобразовательных организаций

Копия: Ректору  
ГАУ ДПО РБ «БРИОП»  
В.Ц. Цыренову

Уважаемые руководители!

Министерство образования и науки Республики Бурятия направляет приказ от «13» 09 г. № 1355 о проведении II республиканского конкурса учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций «Минии хугжэм» («Моя музыка») имени А. Андреева.

Приложение: на 8 л. в 1 экз.

Заместитель министра –  
Председатель Комитета общего  
и дополнительного образования

В.А. Поздняков

Э.О. Дабажалсанова,  
(3012) 21-42-56



МИНИСТЕРСТВО  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

БУРЯАД УЛАСАЙ  
БОЛБОСОРОЛОЙ БОЛОН  
ЭРДЭМ УХААНАЙ ЯАМАН

**П Р И К А З**

**З А Х И Р А Л Т А**

« 13 » 09 2019 г.

№ 1355

г. Улан-Удэ

О проведении II республиканского конкурса  
учителей музыки «Моя музыка»

В целях выявления и поддержки талантливых учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о II республиканском конкурсе учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций «Минии хугжэм» («Моя музыка») имени А. Андреева (далее – Конкурс) (Приложение 1).

2. Утвердить состав Организационного комитета Конкурса (Приложение 2).

3. Утвердить состав жюри Конкурса (Приложение 3).

4. Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, обеспечить участие учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций в Конкурсе.

5. ГБУ «Централизованная бухгалтерия МОиН РБ» (Дармаев С.Д.) обеспечить финансирование Конкурса из средств республиканского бюджета согласно утвержденной смете (Приложение 4).

6. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника отдела дошкольного и общего образования Министерства образования и науки Республики Бурятия Елистратову Т.С.

Заместитель министра –  
председатель Комитета общего  
и дополнительного образования

В.А. Поздняков

Э.О. Дабажалсанова,  
(3012) 21-42-56

**Положение о II республиканском конкурсе  
учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных  
руководителей дошкольных образовательных организаций  
«Минии хугжэм» («Моя музыка») имени А. Андреева**

**1. Общие положения**

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения II республиканского конкурса учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций «Минии хугжэм» («Моя музыка») имени А. Андреева (далее Конкурс).

Организаторами Конкурса являются Министерство образования и науки Республики Бурятия, Бурятское республиканское отделение «Общероссийский профсоюз работников образования и науки», Педагогический институт ФГБОУ ВПО «БГУ им. Д. Банзарова»; РОО «Ассоциация педагогов-исследователей» (Ассоциация учителей музыки образовательных организаций).

Участниками Конкурса являются учителя музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций.

Основными целями Конкурса являются выявление талантливых учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций, демонстрация предлагаемых ими новых идей, содержания и методов музыкального обучения и воспитания; обмен опытом работы педагогов-музыкантов; популяризация профессии «Учитель музыки», «Музыкальный руководитель».

**2. Порядок проведения Конкурса.**

2.1. Конкурс проходит в 2 этапа: заочный и очный.

Для участия в конкурсе Участник в срок до 23 сентября 2019 года направляет в Оргкомитет на email: [assmuz@mail.ru](mailto:assmuz@mail.ru) следующие документы:

- 1) анкету (приложение №1 к Положению);
- 2) заявление на участие в конкурсе (приложение №2 к Положению);
- 3) конкурсный материал на заочный этап в виде видеурока «Вокально-хоровая деятельность на уроке музыки» (продолжительность - 10-12 мин.). Видеурок также может быть представлен ссылкой на Интернет-ресурс участника или в мр3 формате. Урок должен отражать инновационный опыт работы педагога по проблеме «Пространство классного хора как воспитательно-образовательная среда».

Конкурсный материал оценивается заочно. Участники, прошедшие заочный этап, допускаются к очному этапу.

Материалы, представляемые в Оргкомитет конкурса, не возвращаются.

Организационный взнос составляет 500 руб.

Контактное лицо: Сандабкина Туяна Баировна (тел. 89025631573, [assmuz@mail.ru](mailto:assmuz@mail.ru))

2.2. Второй тур (очный этап) «Мастер» проводится 17 октября 2019 года с 08.30 час. до 17.00 час. в ФГБОУ ВПО «БГУ им. Д. Банзарова» по двум номинациям: «Вокально-хоровая деятельность» и культурно-просветительский проект: «Музыка родного края во внеурочной деятельности» (защита реализованного учителем проекта).

2.2.1. 1-ая номинация «Мастер-класс: учитель-хормейстер», «Мастер-класс: музыкальный руководитель-хормейстер».

Цель: раскрытие конкурсантами профессиональных качеств дирижера-хормейстера, обладающего навыками управления хоровым коллективом в репетиционном процессе. Совершенствование профессиональных навыков, в т.ч. ансамблевого пения, вокальной хоровой культуры в условиях работы с коллективом; показ общего музыкального кругозора конкурсантов посредством практического ознакомления с сочинениями различных стилей и жанров; развитие музыкального мышления обучающихся в процессе работы над созданием исполнительской интерпретации хоровых произведений.

Формат конкурсного испытания: работа над хоровым произведением (7-10 мин.), самоанализ урока (5 мин.), вопросы жюри (5 мин.).

Обязательные виды деятельности: показ конкурсантом процесса разучивания хорового произведения с хоровым коллективом.

Критерии оценки показа:

1. способность организовывать и проводить репетиционный процесс с различными составами творческих коллективов;

2. способность творчески использовать профессиональные знания в исполнительской и педагогической деятельности;

3. готовность осуществлять творческое руководство музыкальным коллективом;

4. музыкально-творческая активность участников.

Критерии оценки деятельности учителя:

1. способность использовать методы организационной деятельности и высокую культуру общения в художественно-творческом процессе;

2. способность контролировать качество хорового звучания, строя и ансамбля;

3. владение опытом концертного хорового исполнительства; навыками ансамблевого исполнительства;

4. владение навыками вокально-хоровой работы над дыханием, строем, ансамблем, нюансами, дикцией и артикуляцией в репетиционном процессе; различными средствами исполнительской выразительности;

5. владение методикой репетиционной работы и различными способами взаимодействия исполнителя с партнерами; приемами психической саморегуляции в процессе исполнительской деятельности.

6. владение инструментальными, хормейстерскими, вокальными навыками;

7. наличие музыкальности, артистизма, художественного вкуса;

8. умение стимулировать музыкально-творческую активность учащихся.

Конкурсные материалы (нотный материал) для данного этапа будут направлены Участникам Оргкомитетом Конкурса после регистрации на участие в Конкурсе.

2.2.2. 2-ая номинация «Культурно-просветительский проект: «Музыка родного края во внеурочной деятельности» (публичная защита реализованного учителем проекта).

Цель: показать владение навыками культурно-просветительской работы, направленной на реализацию цели формирования и развития духовной культуры обучающихся через их приобщение к музыкальному наследию прошлого и современности, умение пропагандировать свои музыкальные убеждения; знание различных форм и видов музыкально-просветительских мероприятий, возможности синтеза искусств и роль технических средств в организации музыкально-просветительской деятельности; особенности музыкально-просветительской работы со взрослой или детской аудиторией; принципы отбора материала для просветительских мероприятий.

Формат конкурсного испытания: конкурс проводится в форме беседы, лекции, лекции-концерта на выбор участника (продолжительность - 30 мин., изложение основных задач конкурсного мероприятия – 5 мин., вопросы жюри – 5 мин.).

2.3. Третий тур (очный этап) «Я-лидер образования» проводится 18 октября 2019 года с 09.00 час. до 10.00 час. в ФГБОУ ВПО «БГУ им. Д. Банзарова» в форме Круглого стола по вопросам музыкального образования человека (регламент – 60 мин.).

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств победителей конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития общего музыкального образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

2.4. Награждение состоится 18 октября 2019 г. в 13.00 час. в ФГБОУ ВПО «БГУ им. Д. Банзарова». Победители и призеры конкурса награждаются дипломами Министерства образования и науки Республики Бурятия, Бурятской республиканской организации «Общероссийский профсоюз образования», РОО «Ассоциация педагогов – исследователей» и ценными призами.

**Анкета**

участника II республиканского конкурса учителей музыки  
общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей  
дошкольных образовательных организаций  
«Минии хугжэм» («Моя музыка») им. А.Андреева

Фамилия \_\_\_\_\_

Имя \_\_\_\_\_

Отчество \_\_\_\_\_

Дата рождения « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ г.

Место рождения \_\_\_\_\_

Базовое образование (укажите название и год окончания вуза (и факультет) или  
среднего профессионального учебного заведения)

\_\_\_\_\_

Педагогический стаж (полных лет) и квалификационная категория

\_\_\_\_\_

Ученая степень, звание, правительственные и отраслевые награды (укажите  
название и год получения) \_\_\_\_\_

Укажите название публикации и издания. Укажите книги, брошюры, авторами  
(или соавторами) которых Вы являетесь (укажите библиографические  
данные) \_\_\_\_\_

Какими музыкальными инструментами Вы владеете? Какой музыкальный  
инструмент Вы будете использовать на конкурсе? \_\_\_\_\_

Какой УМК Вы реализуете в своей педагогической деятельности? \_\_\_\_\_

Ваши кумиры в профессии: \_\_\_\_\_

Являетесь ли Вы классным руководителем? В каком классе? (для учителей  
музыки) \_\_\_\_\_

Самое важное качество, которое Вы хотите воспитать у своих учеников \_\_\_\_\_

Ваш любимый афоризм или девиз \_\_\_\_\_

Укажите Ваши любимые художественные произведения, принципы которого Вы реализуете в своей педагогической деятельности \_\_\_\_\_

Укажите Ваши любимые песни о школе, о детстве, об образовании  
\_\_\_\_\_

Укажите, в каких общественных организациях Вы участвуете (наименование, направление деятельности) \_\_\_\_\_

Укажите, в разработке и реализации каких муниципальных, региональных программ, проектов Вы принимали участие \_\_\_\_\_

Адрес личного Интернет-ресурса, где можно познакомиться с участником и публикуемыми материалами \_\_\_\_\_

Адрес школьного сайта в Интернете \_\_\_\_\_

Личная электронная почта \_\_\_\_\_

Образец заявления участника II республиканского конкурса  
учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных  
руководителей дошкольных образовательных организаций  
«Минии хугжэм» («Моя музыка») им. А. Андреева

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество учителя в  
родительном падеже)

\_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета согласно  
записи в трудовой книжке)

\_\_\_\_\_  
(полное наименование образовательной организации  
согласно Устава)

Заявление

Я, \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие во II республиканском конкурсе учителей музыки общеобразовательных организаций и музыкальных руководителей дошкольных образовательных организаций «Минии хугжэм» («Моя музыка») им. А. Андреева в 2019 году, внесение сведений о кандидате на участие в конкурсе, указанных в информационной карте, представленной

\_\_\_\_\_  
(наименование образовательной организации)

в базу данных об участниках конкурса и использование в некоммерческих целях для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2019г.

Подпись



**Состав Оргкомитета  
II республиканского конкурса учителей музыки  
общеобразовательных организаций и музыкальных  
руководителей дошкольных образовательных организаций  
«Минин хугжэм» («Моя музыка») им. А.Андреева**

1. Поздняков В.А., заместитель министра образования и науки Республики Бурятия, председатель Оргкомитета;

Члены Оргкомитета:

2. Дагбаева Нина Жамсуевна, доктор педагогических наук, профессор, директор Педагогического института ФГБОУ ВПО «БГУ им. Д. Банзарова»;

3. Елистратова Татьяна Сергеевна, начальник отдела общего образования Министерства образования и науки Республики Бурятия;

4. Жанаева Лариса Дамбаевна, председатель БРО «Общероссийский профсоюз работников образования и науки»;

5. Будаева Туяна Борисовна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Музыкальное и художественное образование» Педагогического института ФГБОУ ВПО «БГУ им. Д. Банзарова»;

6. Сандабкина Туяна Баировна, кандидат педагогических наук, председатель «Ассоциации учителей музыки и музыкальных руководителей».