

ПОЛОЖЕНИЕ о региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений 2024 года

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса сочинений 2025 года (далее – Положение, Конкурс), порядок участия в Конкурсе и порядок определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является Министерство просвещения Российской Федерации. Организатором регионального этапа Конкурса является Министерство образования и науки Республики Бурятия.

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования «Бурятский республиканский институт образовательной политики» (ГАУ ДПО РБ «БРИОП») (далее – региональный координатор Конкурса).

1.4. Цели Конкурса:

формирование духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения через эмоциональное, интеллектуальное и эстетическое осмысление художественных произведений, воспитание ценностного отношения к русскому языку и литературе.

1.5. Задачи Конкурса:

- создание условий для самовыражения обучающихся в творческой деятельности, реализации их творческого потенциала, повышения их социальной и творческой активности;

- формирование стремления развивать и проявлять качества творческой личности;

- повышение читательской активности обучающихся;

- выявление литературно одаренных обучающихся;

- распространение результатов литературного творчества участников Конкурса;

- привлечение внимания общественности к социально значимым проектам в области образования.

1.6. Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных организаций, образовательных организаций, являющихся структурными подразделениями Министерства иностранных дел Российской Федерации, всероссийских детских центров, федеральной территории «Сириус» и профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования (далее – участники Конкурса).

Конкурс проводится среди 5 возрастных групп участников Конкурса:

1-я группа – обучающиеся 4 и 5 классов;

2-я группа – обучающиеся 6 и 7 классов;

3-я группа – обучающиеся 8 и 9 классов;

4-я группа – обучающиеся 10 и 11 классов;

5-я группа – студенты профессиональных образовательных организаций, обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования.

1.7. Участие в Конкурсе добровольное.

1.8. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

1.9. Информация о проведении Конкурса размещается на сайте регионального координатора по адресу <http://briop.ru/> (далее – сайт Конкурса), сайте Министерства образования и науки Республики Бурятия, а также на официальном сайте Федерального оператора Конкурса <https://edsoo.ru/vserossijskij-konkurs-sochinenij>

1.10. Координатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются на безвозмездную публикацию их сочинений или фрагментов сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению координатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

II. Тематические направления Конкурса и жанры конкурсных работ

2.1. Тематические направления Конкурса:

– «Никто не забыт, ничто не забыто!» (О.Ф. Берггольц): 80-летие Победы в Великой Отечественной войне.

– «Родина наша – колыбель героев» (А.Н. Толстой): юбилеи великих русских полководцев (295 лет со дня рождения А.В. Суворова; 280 лет со дня рождения М.И. Голенищева-Кутузова).

– «Родина бывает разная, но у всех она одна!» (З.Н. Александрова): Россия – многонациональная страна.

– «Дивишься драгоценности нашего языка» (Н.В. Гоголь): 125 лет со дня рождения С.И. Ожегова.

– «Какой чистый и какой русский поэт!» (М. Горький): 130 лет со дня рождения С.А. Есенина.

– «Все мы родом из детства» (Антуан де Сент-Экзюпери): 100-летие Международного детского центра «Артек»; 100-летие со дня основания газеты для детей «Пионерская правда».

– «Нам песня строить и жить помогает» (В.И. Лебедев-Кумач): 125 лет со дня рождения советского композитора И.О. Дунаевского; 120 лет со дня рождения советского композитора и дирижера Б.А. Александрова.

– «Величайшее сокровище – хорошая библиотека» (В.Г. Белинский): 230 лет со дня основания Императорской публичной библиотеки – первой общедоступной библиотеки в России.

– «Мы умираем, а искусство остается» (А.А. Блок): к юбилеям поэтов/писателей/драматургов (230 лет со дня рождения А.С. Грибоедова; 225 лет со дня рождения Е.А. Баратынского; 165 лет со дня рождения А.П. Чехова; 135 лет со дня рождения Б.Л. Пастернака; 120 лет со дня рождения М.А. Шолохова).

– «Науки юношей питают» (М.В. Ломоносов): 270 лет Московскому государственному университету им. М.В. Ломоносова.

– «Сквозь огонь и стужу мы прошли» (К.М. Симонов): 100-летие ТАСС (Телеграфного агентства Советского Союза).

– «О спорт, ты мир!»: 45 лет XXII Олимпийским играм в Москве.

– «Спешите делать добро!»: о роли милосердия в современном обществе.

– «Ветер дальних странствий»: 255 лет со дня рождения русского мореплавателя И.Ф. Крузенштерна; 325 лет со дня рождения русского полярного исследователя С.И. Челюскина.

2.2. Разъяснения по содержанию тематических направлений Конкурса размещаются на сайте Конкурса.

2.3. Выбор тематического направления осуществляет участник Конкурса. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

2.4. Сочинение может быть написано участником Конкурса в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, репортажа, интервью, эссе, рецензии. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.5. Выбор жанра конкурсного сочинения участник Конкурса осуществляет самостоятельно. Совмещение жанров не допускается. Поэтические тексты конкурсных сочинений не принимаются.

2.6. Выбор жанра сочинения участник Конкурса осуществляется самостоятельно.

III. Сроки и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

- муниципальный этап Конкурса: до 25 сентября 2025 года;
- региональный этап Конкурса проводится в срок с 30 сентября по 10 октября 2025 года;
- федеральный этап Конкурса с 14 октября по 30 ноября 2024 года (заочно).

Прием сочинений на региональный этап Конкурса завершается 29 сентября 2025 года.

3.2. Форма проведения *регионального этапа* конкурса: заочная.

3.3. Региональный координатор организует проведение регионального этапа Конкурса в соответствии с региональным положением о Конкурсе, обеспечивает соблюдение порядка и сроков проведения Конкурса, проводит информационную кампанию по привлечению к участию как можно большего количества обучающихся, взаимодействует с Федеральным оператором Конкурса, направляет сочинения победителей регионального этапа на федеральный этап Конкурса.

готовит отчет об организации регионального этапа.

3.4. На региональный этап Конкурса принимаются работы, занявшие первую позицию рейтингового списка муниципального этапа Конкурса по каждой возрастной группе, в сопровождении соответствующего пакета организационно-технической документации.

Город Улан-Удэ может быть представлен тремя муниципальными районами. От государственных бюджетных учреждений для участия в Конкурсе принимаются по 1 конкурсной работе по каждой возрастной группе. От образовательных организаций среднего профессионального образования принимаются по 1 конкурсной работе.

3.5. Итоги регионального этапа размещаются на официальном информационном ресурсе до 10 октября 2025 года (включительно).

3.6. **Федеральный этап** Конкурса является заочным.

3.7. К участию в федеральном этапе Конкурса допускаются сочинения, официально прошедшие отбор на региональном этапе и занявшие первую позицию рейтингового списка регионального этапа Конкурса по каждой возрастной группе (не более пяти сочинений от субъекта Российской Федерации), в сопровождении пакета сопроводительных документов. Бланки сопроводительных документов размещены на сайте Конкурса.

3.8. Скан-копии сочинений с сопроводительными документами, перечень которых приведен в Приложении № 1, в электронном виде загружаются региональным координатором в личный кабинет субъекта Российской Федерации на сайте Конкурса до 10 октября 2025 года (включительно).

3.9. Доступ к личному кабинету и право размещения сочинений, заявок и сопроводительных документов имеет только региональный координатор.

3.10. Итоги федерального этапа размещаются на сайте Конкурса не позднее 31 октября 2025 года.

IV. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Участники Конкурса выполняют сочинение в письменном виде на официальном бланке темными чернилами **синего** цвета (приложение 2 к положению).

4.2. Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья могут представить сочинение в печатном виде (в формате Word).

4.3. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одно сочинение.

4.4. Сочинения, которые были представлены на других конкурсах, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.5. Объем конкурсного сочинения не регламентирован и не может служить основанием для отказа в приеме на Конкурс или оказывать влияние на оценку работы.

4.6. Для участия в Конкурсе муниципальный координатор должен до 29 сентября 2025 года (включительно) представить на электронный адрес **vk-03@mail.ru** с пометкой «ВКС-2025» отсканированные копии рукописных сочинений в формате PDF (разрешение 300 dpi). К отсканированному сочинению прилагается копия сочинения в формате Word (doc или docx). При отсутствии

одного из указанных вариантов конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

4.7. На всех этапах Конкурса жюри проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на региональном этапе Конкурса низкого процента уникальности текста (менее 75 %) либо его искусственного происхождения (генерация с применением искусственного интеллекта) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

V. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1. Каждое сочинение на всех этапах Конкурса проверяется и оценивается не менее чем двумя членами жюри Конкурса.

5.2. Оценивание сочинений на всех этапах Конкурса осуществляется жюри Конкурса по следующим критериям:

- 1) соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность;
- 2) соответствие содержания выбранной теме;
- 3) полнота раскрытия темы;
- 4) отражение в содержании авторской позиции;
- 5) корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала;
- 6) соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру;
- 7) целесообразность использования языковых средств;
- 8) стройность композиции сочинения, соответствие замыслу;
- 9) целесообразность использования композиционных приёмов, оригинальность композиции;
- 10) логичность речи;
- 11) богатство использованных грамматических конструкций;
- 12) выразительность речи;
- 13) соблюдение орфографических правил;
- 14) соблюдение пунктуационных правил;
- 15) соблюдение грамматических норм;
- 16) соблюдение речевых норм;
- 17) эмоциональное воздействие на читателя.

5.3. Оценка по критериям 1-16 выставляется по шкале 0-2 балла, по критерию 17 - по шкале 0-1 балл.

Лист оценивания, образец которого приведен в приложении № 3 к положению, заполняется на каждое конкурсное сочинение каждым членом жюри Конкурса в личном кабинете или на бумажном носителе.

6. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Победителями регионального этапа Конкурса становятся участники, занявшие первую строчку рейтингового списка участников регионального этапа Конкурса по каждой возрастной группе.

6.2. Список победителей и призеров размещается на региональном информационном ресурсе, освещающем ход проведения Конкурса.

6.3. Победители регионального этапа Конкурса награждаются дипломами регионального уровня.

6.4. Победителями федерального этапа Конкурса становятся 100 (сто) участников федерального этапа Конкурса, занявшие соответствующие позиции рейтингового списка, сформированные вне зависимости от возрастных групп участников Конкурса.

Пять участников Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов и занявшие первые пять строчек рейтингового списка, объявляются абсолютными победителями Конкурса.

6.5. Победители федерального этапа Конкурса награждаются дипломами. Награждение проводится на торжественной церемонии.

6.6. По итогам Конкурса издается сборник сочинений победителей Конкурса. Конкурсные сочинения победителей публикуются также на сайте Конкурса.

Оплата проезда и проживания участникам федерального этапа Конкурса и их сопровождающим осуществляется за счет направляющей стороны.

**Перечень сопроводительных документов,
размещаемых в личном кабинете субъекта Российской Федерации**

1. Заявка (pdf) на участие в Конкурсе.
2. Сопроводительный лист (pdf).
3. Конкурсное сочинение – рукописный вариант (pdf) на бланке.
4. Конкурсное сочинение – рукописный вариант без титульного листа (pdf).
5. Копия конкурсного сочинения в печатном варианте (doc).
6. Согласие на обработку персональных данных (pdf) регионального координатора.
7. Согласие на обработку персональных данных (pdf) участника / законного представителя (для несовершеннолетних обучающихся).
8. Согласие на обработку персональных данных (pdf) педагогического работника, обеспечивающего сопровождение участника.

Все необходимые документы размещены на сайте <https://vks.edsoo.ru> в разделе «Материалы/ Документы/ Организационно-техническая документация».

Требования к оформлению документов

1. Наличие заявки является обязательным. Все позиции, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена как от руки, так и машинописным текстом. Название образовательной организации заполняется в соответствии с Уставом образовательной организации (далее – ОО). Скриншот страницы Устава с названием ОО объединяется с заявкой в один файл. Заявка заверяется подписью руководителя / заместителя руководителя ОО и печатью. Скан-копия заявки размещается в формате pdf.
2. Сопроводительный лист содержит сведения об участниках, чьи работы передаются на федеральный этап. Подписывается председателем регионального жюри. Заверяется печатью организации, которая является оператором Конкурса в субъекте Российской Федерации, или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющего государственное управление в сфере образования. Скан-копия сопроводительного листа размещается в формате pdf.
3. Конкурсное сочинение должно быть написано на официальном бланке от руки чернилами темно-синего цвета. Печать на бланке не ставится. Скан-копия сочинения единым файлом размещается в формате pdf.
4. Требования к оформлению копии конкурсного сочинения в печатном варианте: текст набирается не на бланке, без подчеркиваний и таблиц, обязательно указываются ФИО участника, класс (курс), наименование субъекта РФ, название населенного пункта, название ОО, название сочинения, шрифт Times New Roman, размер – 14, межстрочный интервал – 1,5, выравнивание – по ширине. Печатный вариант сочинения загружается в формате doc/docx.
5. Согласия на обработку персональных данных могут быть заполнены в любой форме – набраны машинописным текстом при наличии собственноручной подписи или заполнены от руки.

БЛАНК (образец)



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ**

Субъект Российской Федерации:

Наимен

ование муниципального образования (населенного пункта):

Образовательная организация (полное название):

Участник Конкурса:

Разрыв страницы обязателен

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

Тематическое направление:

Жанр:

Тема сочинения:

Приложение № 3
к Положению «О Всероссийском
конкурсе сочинений 2025 года»

ЛИСТ ОЦЕНИВАНИЯ (образец)



**ВСЕРОССИЙСКИЙ
КОНКУРС
СОЧИНЕНИЙ**

Лист оценивания сочинения участника

Всероссийского конкурса сочинений 2025 года

ФИО участника (полностью):

Класс (курс), в (на) котором обучается участник:

Полное наименование образовательной организации, в которой обучается участник:

Тематическое направление:

Тема сочинения:

Жанр сочинения:

№	Предмет оценивания	Критерии	Баллы
1	Формулировка темы	Соответствие темы выбранному тематическому направлению, оригинальность	0–2
2	Содержание сочинения	Соответствие содержания выбранной теме	0–2
		Полнота раскрытия темы	0–2
		Отражение в содержании авторской позиции	0–2
		Корректное использование литературного, исторического, биографического, научного материала	0–2
3	Жанровая форма	Соответствие конкурсного сочинения выбранному жанру	0–2
		Целесообразность использования языковых средств	0–2
4	Композиционное оформление	Стройность композиции сочинения, соответствие замыслу	0–2
		Целесообразность использования композиционных приёмов, оригинальность композиции	0–2
5	Речевое оформление, правильность речи	Логичность речи	0–2
		Богатство использованных грамматических конструкций	0–2
		Выразительность речи	0–2
6	Правильность речи	Соблюдение орфографических правил	0–2
		Соблюдение пунктуационных правил	0–2
		Соблюдение грамматических норм	0–2
		Соблюдение речевых норм	0–2
7	Дополнительный критерий	Эмоциональное воздействие на читателя	0–1
Итоговый балл:			

Член жюри _____ / _____
 подпись _____ расшифровка подписи _____

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
регионального этапа Всероссийского конкурса сочинений 2023 года

1. Дамбуева Альбина Борисовна, ректор ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики»;
2. Тулаева Елена Владимировна, начальник отдела дошкольного и общего образования Министерства образования и науки Республики Бурятия;
3. Коваленко Надежда Михайловна, консультант отдела дошкольного и общего образования Министерства образования и науки Республики Бурятия;
4. Степанова Елена Батюровна, региональный координатор, специалист по УМР 1 категории кафедры гуманитарных дисциплин ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт образовательной политики»